

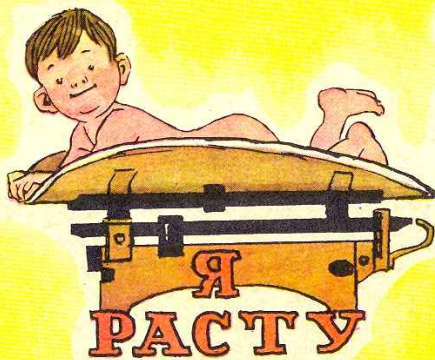
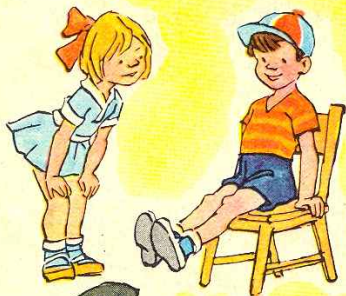


6

Июнь 1974

Детский
юмористический
журнал ЦК ВЛКСМ

Весёлые
КАРТИНКИ



Агния БАРТО

Рисунок И. СЕМЕНОВА

А я не знал, что я расту
Всё время, каждый час.
Я сел на стул —
Но я расту,
Расту, шагая в класс.

Расту,
Когда гляжу в окно,
Расту,
Когда сижу в кино,
Когда светло,
Когда темно,
Расту,
Расту я всё равно.

Идёт борьба
За чистоту,
Я подметаю
И расту.

Сажусь я с книжкой
На тахту,
Читаю книжку
И расту.

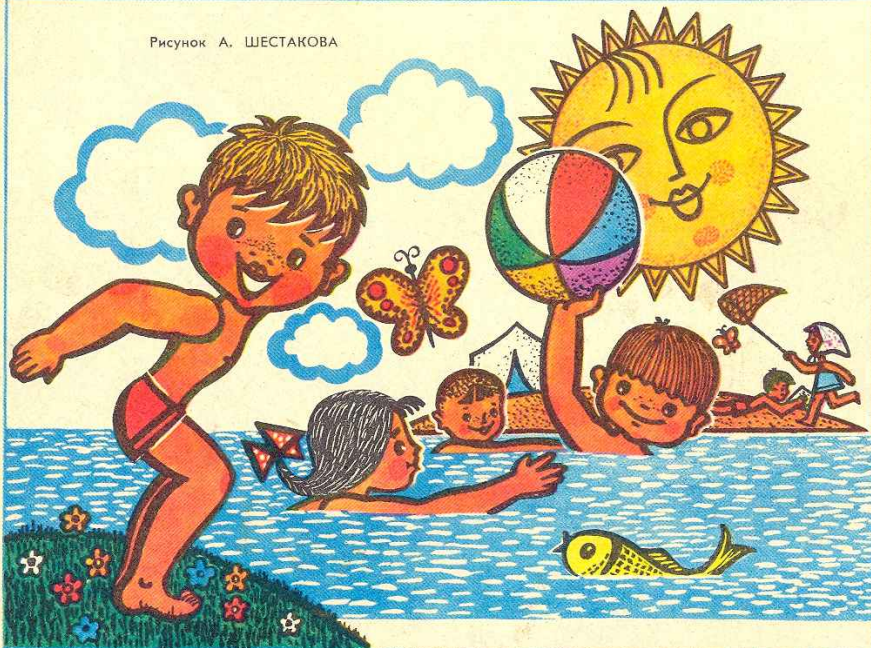
Стоим мы с папой
На мосту,
Он не растёт,
А я расту.

Отметку ставят мне
Не ту,
Я чуть не плачу,
Но расту.

Расту и в дождик,
И в мороз,
Уже я маму
Перерос!



Рисунок А. ШЕСТАКОВА



Ирина МОГИЛЕВСКАЯ

Всё вокруг зазеленело,
Задело, засинело.
Вот и лето!

Вот и лето!
С морем тёплым,
С ярким светом.

ЗАГАДКИ

Александр ЛАРИН

Прыгунка и скакунка
Подарило солнце.
Прыгунок и скакунок
Прыг-скок,
Прыг-скок
Со стены на потолок,
С потолка в оконце...

(Кличевый запуск)



Ирина МОГИЛЕВСКАЯ

Упадёт — не плачет;
Ножек нет, а скачет.

(Муха)



П. ФЕНОГЕНТОВ

Погасили в доме свет —
Всё равно покоя нет:
Ру-чу-чу да ру-чу-чок.
Кто же это? А?

(Саранча)



Рисунки Е. ВЕРХОВСКОЙ



НАШИ МАМЫ, НАШИ ПАПЫ

Галина БРАИЛОВСКАЯ

Вынет мама из почтового ящика твой журнал...

Обрадуешься ты, начнёшь рассматривать забавные рисунки, читать смешные истории, напечатанные на бумажных страничках.

А знаешь, из чего делают бумагу? Из дерева!

Ой-ой-ой!.. Сколько деревьев нужно, чтобы все ребята получали свой журнал! Наверное, целый лес!

Хорошо, что в нашей стране много лесов. Да таких огромных — конца-края им нет! Да таких высоких... Смотри, к самому небу поднялись золотистые стволы сосен! А это что жужжит в чаще? Не знаешь? Тогда давай спросим об этом у ребят, которые живут в лесных посёлках, учатся в лесных школах и ходят в лесные детские сады. Они очень любят свой лес и хорошо знают всё, что в нём делается, потому что у их родителей — лесная работа!

Папа Гужиева Андрея — вальщик. Как же не знать Андрюше, что вовсе не пчёлы-великан-

ши жужжат в лесу, а бензопила «Дружба», которой его папа и другие вальщики пилят деревья.

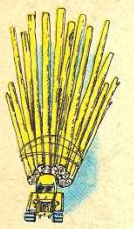
Работа эта очень опасная: вдруг, падая, хлестнёт дерево вальщика тяжёлою веткой? Вот отчего на нём — толстый комбинезон, а голову защищает специальная каска.

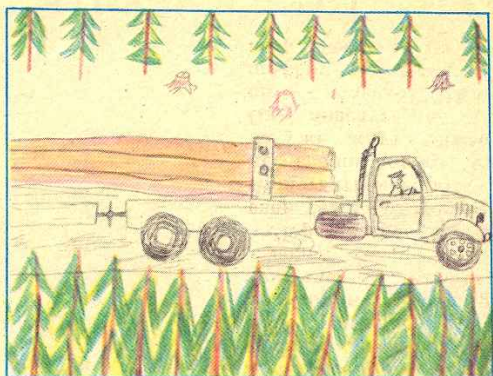
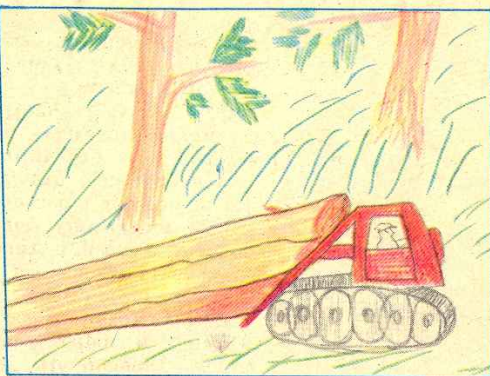
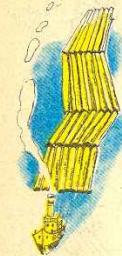
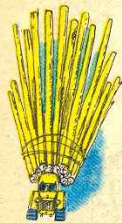
И СТРОГО ЗАПРЕЩАЕТСЯ приходиться сюда посторонним!

Но кто же поднимет и унесёт с делянки огромные деревья? Может быть, сказочный великан? Вовсе нет. А кто?

Вот кто: папа Павлика Косых — тракторист! Сквозь любую чащу подведёт он свой трелёвочный трактор на вездеходных гусеницах к самой делянке, нажмёт нужный рычаг — зарычит трактор и ну подбирать могучие, смолистые стволы!

Через весь лес тянут свой тяжёлый груз трактористы-трелёвщики к лесовозной дороге. Здесь их уже ждут лесовозы. Они повезут лес дальше — в лесхоз. Нелегко шофёру такой машины: ведь лесовоз — вроде то-



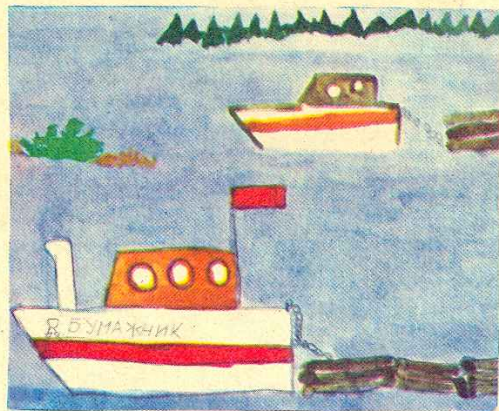


Л.С. 718

варного поезда. Видишь, какие длинные платформы! Даже не поместились целиком на рисунке Толи Беляцкого!

А зачем везут лес в лесхоз?

Чтобы разобрать по сортам: из одних брёвен поднимутся дома, другие — весело загудят поленьями в печке, третьи — станут красивым столом или книжным шкафом. А четвёртые... Бегут по синей реке рабочие катерки, тащат за собой на толстых, на-



дёжных цепях огромные брёвна. И очень может быть — плывут они на ту самую фабрику, где делается бумага для твоего журнала...

Вынет мама из почтового ящика новый номер в нарядной обложке — обрадуешься ты. И не только ты!..

Вот оттого и гордятся трудной лесной работой своих родителей ребята из лесных посёлков — ведь их папы и мамы дарят людям радость!

Рисунки ребят из детских садов
Карельской АССР

Эдуард УСПЕНСКИЙ

ВЕСЁЛАЯ «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»

*«Дорогие весёлые человечки!
Моя внучка Танюшка не выговаривает букву «р» и очень переживает, потому что хочет говорить как взрослые. Не можете ли вы нам помочь? А заодно и всем, кто ещё не выговаривает букву?»*

*Бабушка Танюшки Сёминой,
Москва»*

Ребята!

Иногда бывает так, что какой-нибудь мальчик или девочка не умеют выговаривать какую-нибудь букву. Кто-то вместо «жук» говорит «зук». Кто-то хочет сказать: «Шла коза с рожками», а у него получается: «Шла коза с ложками». Так вот, те буквы, которые не выговариваются, надо лечить. Например, не получается у тебя слово «лыжи», вместо них выходит «ыжи». А ты прикуси (но понарошку!) язычок зубами, когда говоришь букву «л», и всё у тебя получится. И букву «р» ты, конечно, сумеешь произнести. Однажды такое «р-р-р-р-р-р» получится у тебя, как будто не ребёнок пришёл в комнату, а целый тигр.



БУКВА Р

Раим ФАРХАДИ

Пёс рычит.
Мурлычет кот...
Мне же
Просто не везёт.
Я стараюсь,
Но молчу,
Букву «эр»

Сказать хочу.
Не выходит
Буква «эр»...
Вот недавно,
Например,
Я зову:
— Марина! —
Слышится:
— Малина...—

Улыбается
Сестра:
— За малиной
В лес пора! —
Вновь
Твержу я
«Эл» да «эл»,
Всем, наверно,
Надоел...

А сейчас маленькой Танюше и всем ребятам предлагаем одно хорошее стихотворение. Оно и называется необычно — «Буква «Р». Попробуйте прочитать его или повторить вслед за мамой. Если у вас хорошо рычитя, всё в порядке. Если средне, то вам надо много раз повторить это стихотворение. А если не рычитя совсем, то надо сходить на приём к врачу. Только он принимает после пяти. То есть не после пяти вечера, а после того, как тебе исполнится пять лет. А раньше можно букву «р» не лечить. И не надо переживать. Это совсем, совсем не страшно... Ой, это совсем НЕ СТР-Р-РАШНО.

...До свиданья. Пр-р-р-рисылайте нам письма в «Скор-р-р-рую помощь»!

Весёлые человечки

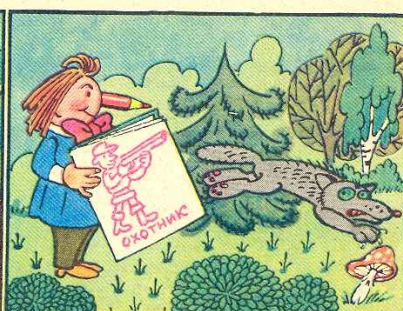


Рисунок В. ГОШКО

Во дворе
Трещит мотор,
В конуре
Рычит Трезор.
Дождь шуршит,
Грохочет гром —
Буква «эр»
Звучит кругом!

Я сегодня
Рано встал.
Рот раскрыл,
Загрохотал:
— Трррракторрр.
Гррррач.
Порррттрррет.
Игррра.
Рррадость.
Рррадуга.
Ура!

Рисунок Ю. ФЕДОРОВА



Страшно стало волку: увидал двустволку.

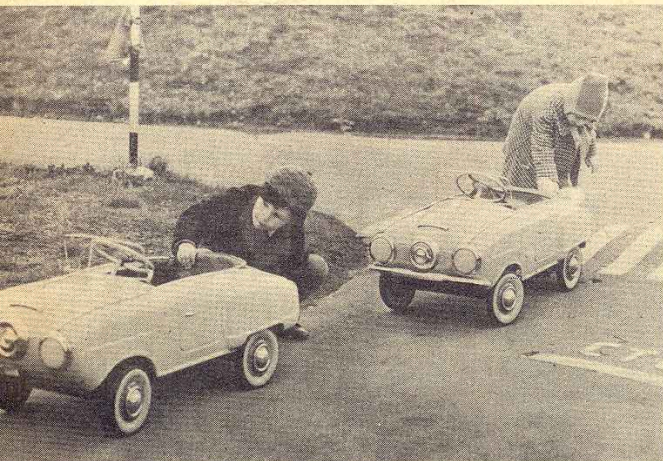
ЧУДО-ГОРОДОК

Валерий ШУМИЛИН

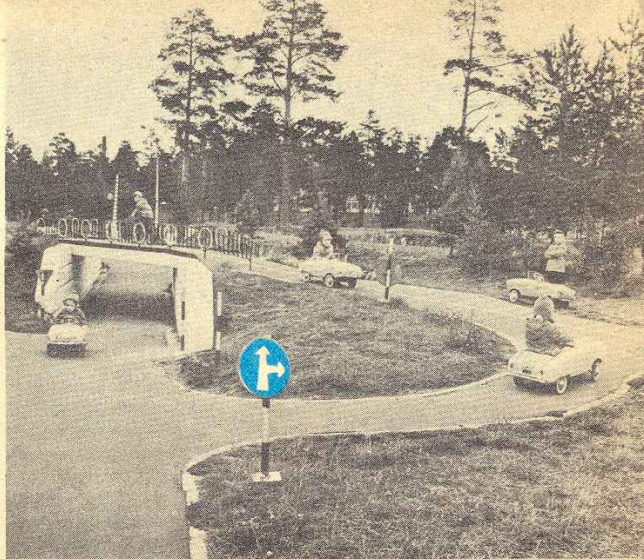
Фото Н. АРТАМОНОВА

Этот необыкновенный, удивительный чудо-городок не сказка, не фантазия. Он построен в посёлке Солнечном Ленинградской области.

В городке настоящие дороги-улицы, настоящие мосты, настоящие светофоры на улицах, настоящие... нет, милиционеры в этом городке мальчики и девочки.



ПЕРЕД ПОЕЗДКОЙ НАДО ВНИМАТЕЛЬНО ОСМОТРЕТЬ МАШИНЫ, ЧТОБЫ НЕ СЛУЧИЛОСЬ НИКАКОЙ АВАРИИ.



ДОРОГА СВОБОДНА. МОЖНО ЕХАТЬ НА ПОЛНОЙ СКОРОСТИ.

Они включают и выключают светофоры, они стоят регулировщиками на перекрестках, управляя движением автомобилей и пешеходов. А пешеходы в городке — мальчики и девочки. Взрослые в этом городке бывают как приглашённые гости.

Вот какой городок в посёлке Солнечном.

Ребята, играя, изучают правила уличного движения. Они знают, что улицу можно переходить при зелёном свете. Красный свет — перехода нет. Жёлтый свет означает: внимание, жди сигнала светофора. И никто не нарушает эти полезные правила. А если кто-нибудь не знает их, тогда маленький милиционер Андрюша остановит незнайку и скажет:

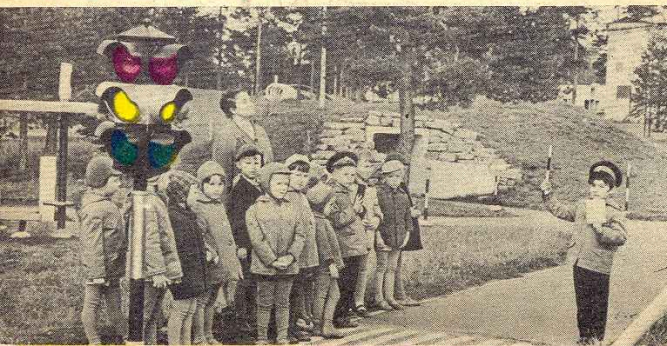


ТОВАРИЩИ ВОДИТЕЛИ! БУДЬТЕ ОСОБЕННО ОСТОРОЖНЫ
НА ПОВОРОТАХ!

*Везде и всюду правила,
Их надо знать всегда,
Без них не выйдут в плаванье
Из гавани суда.
Выходят в рейс по правилам
Полярник и пилот.
Свои имеют правила
Шофёр и пешеход!*

А потом Андрюша-милиционер подробно расскажет, при каком сигнале светофора надо переходить улицу.

ВНИМАНИЕ! СЕЙЧАС ЗАГОРИТСЯ ЗЕЛЕННЫЙ СВЕТ, И ВЫ
СМОЖЕТЕ ПЕРЕЙТИ УЛИЦУ.



А ЗДЕСЬ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ ОТДЫХАЮТ ПОСЛЕ ДОЛГОЙ
ДОРОГИ.

Угадай, кому какая обувка нужна?



Рисунок В. КАНЕВСКОГО

Семен ПИВОВАРОВ

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ

Вы слышали, что у Кати
Младший брат — изобретатель?
Говорит он, что корову
Нужно фруктами кормить,
Нужно фруктами кормить,
А потом её доить.
И тогда от той коровы
Мы получим сок фруктовый.
Говорит, что подрасту —
И не то изобрету.

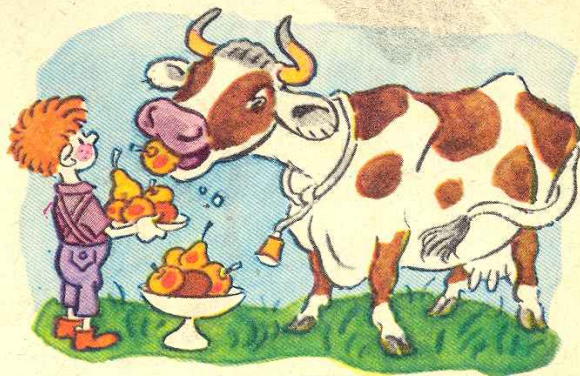


Рисунок А. ХЛЕБОВА

Екатерина КАРГАНОВА

Рисунок А. БРЕЯ

Я ВЫШИВАЮ

*Ныряет, словно утка,
Иголка в лоскуток.
Нырнула — незабудка,
Нырнула — василёк.
Я утке помогала
Нырять, нырять, нырять,
Мне утка помогала
Платочек вышивать.*



ЛЯГУШКИНЫ ПОКУПКИ

Владимир ОРЛОВ

— Откуда идёшь ты,
Лягушка-квакушка?
— С базара домой,
Дорогая подружка.

— А что ты купила?
— Всего понемножку:
Купила ква-пусту,
Ква-соль и ква-ртошку.



Рисунок Н. ЩЕРБАКОВА

Почему смеются лягушки?

Вот такая палка — палка-выручалка.



Рисунки Ю. УЗБЯКОВА



ПАМПУКСКАЯ ХРЮРЯ

Георгий ОСТЕР

Как-то раз слонёнок, удав и мартышка сидели разговаривали. Вдруг прилетел попугай и спросил:

— Вы знаете, что такое кукаляка?

— Нет, не знаем, — ответил слонёнок.

— Кукаляка, — важно сказал попугай, — это такой сундучок, в котором лежит мукука.

— А что такое мукука? — спросила мартышка.

— Мукука — это такая коробочка, в которой лежит бисяка, — ответил попугай.

— А бисяка что такое? — удивился удав.

— Бисяка — это ящичек, в котором лежит хрюря, — сказал попугай. Подумал и добавил: — Пампукская хрюря.

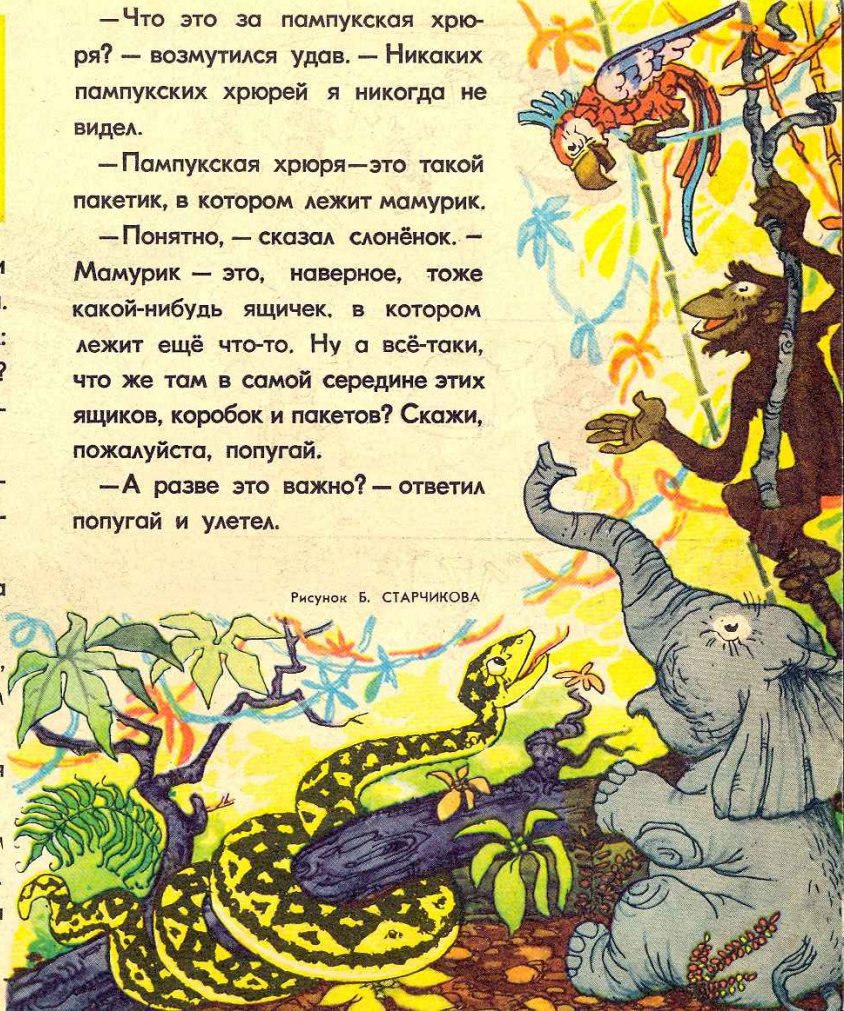
— Что это за пампукская хрюря? — возмутился удав. — Никаких пампукских хрюрей я никогда не видел.

— Пампукская хрюря — это такой пакетик, в котором лежит мамурик.

— Понятно, — сказал слонёнок. — Мамурик — это, наверное, тоже какой-нибудь ящичек, в котором лежит ещё что-то. Ну а всё-таки, что же там в самой середине этих ящичков, коробок и пакетов? Скажи, пожалуйста, попугай.

— А разве это важно? — ответил попугай и улетел.

Рисунок Б. СТАРЧИКОВА



КАК

РЕБЯТА

ИГРАЮТ

В детском саду



играли. Алёша был



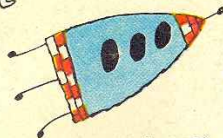
на



Юра —



Он в



собрался

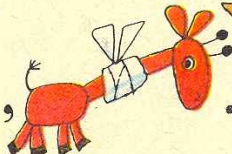
лететь на



Оля была



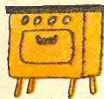
и лечила



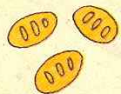
А Зина —



На игрушечной



она пекла вкусные



Митя и Петя строили из



большой



в котором будут жить



Только маленькая Таня остановилась около

и никак не решит, кем ей быть.



КАК ЛЕСИК РЫБУ ЛОВИЛ

Рисунки Г. РИЗНИКА

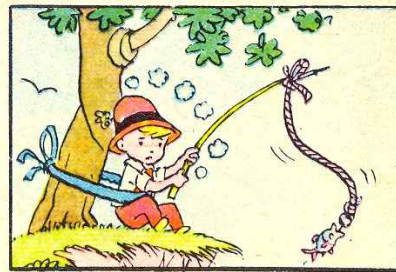
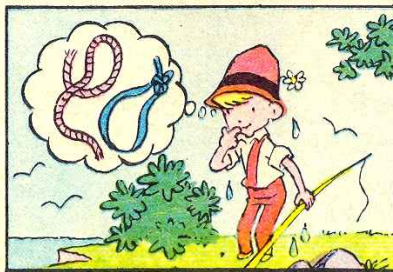
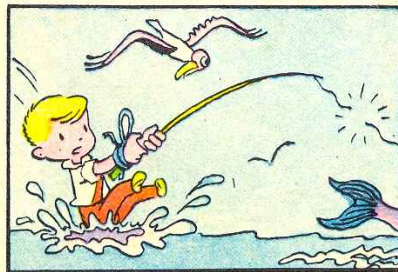
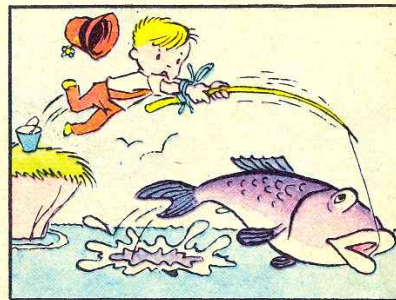
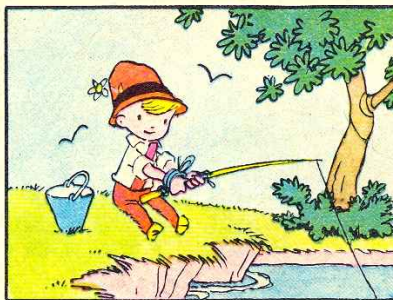
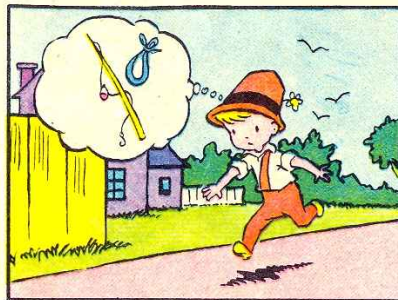
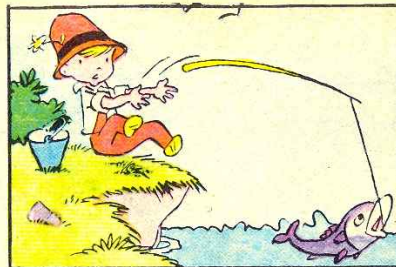
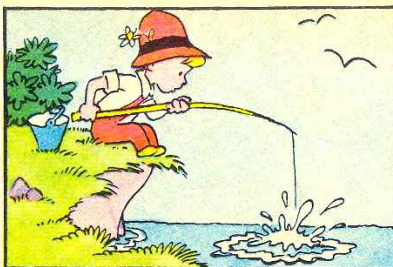


Рисунок на обложке С. АЛНМОВА

Редактор И. М. СЕМЕНОВ. Редакция: Е. А. ВЕДЕРНИКОВ, Р. И. ЖУКОВСКАЯ, Н. И. ИВАНОВА, А. М. КАНЕВСКИЙ, Р. А. КУРБАТОВА, А. А. СОКОЛОВСКИЙ, И. П. ТОКМАКОВА, Ю. Н. ФЕДОРОВ, А. В. ФЕДУЛОВА. Художественный редактор Т. Д. ЗУРКОВА. Технический редактор Л. В. НИКИТИНА

Сдано в набор 24/IV 1974 г. Подп. к печ. 15/V 1974 г. Формат 84×108¹/₁₆. Печ. л. 1,25 (уч. л. 2,1). Уч.-изд. л. 3. Тираж 5300 000. Цена 15 коп. Зак. 680. Индекс 70113. № 6 (214). Десятинадцатый год издания. Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Адрес редакции и типографии: 103030, Москва, К-30, ГСП-4, Суцёвская, 21. Фак. 251-15-00, доб. 2-93, 3-90.



Тут подросла добрая волшебница, коснулась своей палочкой старенького платья, и оно на глазах у всех превратилось в пышный наряд, ещё роскошней прежних.

Вот когда сёстры увидели, кто была прекрасная принцесса, которая приезжала на бал!

Ребята, угадайте, к какой сказке нарисовал художник эту картинку?